

6 Ago, 2009

EN LA MORT DE L'ETÒLEG I AMIC JORDI SABATER PI

Publicat per csb 14:27 | [Enllaç permanent](#) | [Comentaris \(0\)](#) | [Retroenllaços \(0\)](#) |

[General](#)

grup al Facebook *En reconeixement a la tasca científica de Jordi Sabater i Pi - Escolta'l parlar de primats*

Dissabte serà acomiadat en un cerimònia laica a Barcelona, a les 14 h a Sancho de Ávila

“La mort de Jordi Sabater Pi és un fet que sentim molt per un doble motiu: perquè amb ell érem amics de fa molt anys i perquè era un gran científic”, ha declarat Eudald Carbonell, director de l'IPHES (Institut Català de Paleocologia Humana i Evolució Social).



Jordi Sabater Pi, a la Nau Ivanow el passat febrer, en l'homenatge que li van retre l'IPHES i aquesta entitat - IPHES

Carbonell ha recordat: “vaig conèixer a Sabater Pi quan jo era un jove arqueòleg que m’iniciava en aquesta disciplina excavant al **Puig d’en Roca** (Girona) i ell va venir a visitar aquest jaciment. Anys després, quan jo era professor de l'Àrea de Prehistòria de la Universitat Rovira i Virgili de

Tarragona, el vaig convidar a donar una conferència, perquè **sempre m'ha interessat molt el seu discurs sobre la cultura i la protocultura**".

Per a Eudald Carbonell, "és molt suggestiu el seu plantejament en aquest sentit. Alhora ha estat **una persona molt innovadora en l'estudi de la tecnologia i l'ús de les eines per part dels primats**. Sabater Pi va ser un **pioner en l'establiment de pautes** per investigar en aquests àmbits que a mi sempre m'han captivat. No hem d'oblidar **la important descoberta que va fer de la construcció de pals per part dels ximpanzés**".



Sabater Pi amb membres de la Fundació Mona i de l'IPHES fa unes setmanes investigants sobre pals creats per ximpanzés - Cèlia González (Col.lecció Jordi Sabater Pi)

Seguir el fil de la seva recerca

L'any 1969, el primatòleg Jordi Sabater Pi va publicar a *Nature* un article on constava haver descobert que **els ximpanzés en llibertat eren capaços de desenvolupar una protocultura a través de l'ús, la fabricació i la modificació d'instruments**. Ara, 40 anys després, precisament la **Fundació Mona** i l'**IPHES (Institut Català de Paleoecologia Humana i Evolució Social)** han realitzat ja la primera **fase d'un estudi comparatiu entre els pals utilitzats pels ximpanzés que va analitzar Sabater Pi i els que creen els ximpanzés que viuen al centre de recuperació primats de Riudellots de la Selva**. Els treballs han posat al descobert que animals que no han tingut un model tecnològic, com **els de la Fundació Mona, desenvolupen la seva pròpia cultura i usen eines per instint**. S'ha observat, a més, si ho fan d'una manera estandaritzada (en quan al tipus d'eines utilitzats) o aleatòria i s'ha vist que els bastons que manipulen, principalment per tal d'obtenir menjar, segueixen una pauta, un model no aleatori com és el cas dels ximpanzés en llibertat.



Video d'imatges sobre l'exposició promoguda per l'IPHES

D'altra banda, des de l'IPHES ja fa temps que es disposa **d'una exposició sobre la vida i obra científica de Sabater Pi**, que s'ha pogut veure a Calella i a la Nau Ivanow, a La Sagrera, Barcelona. Precisament, en aquesta factoria cultural, **l'IPHES i la Nau Ivanow van retre un homenatge** al desaparegut primatòleg fa uns mesos i ara es preparaven altres accions, que després de la seva mort podrien transformar-se en **un record pòstum**, doncs Sabater Pi era veí d'aquest barri. L'IPHES també va promoure fa uns mesos al facebook el grup **En reconeixement a la tasca científica de Jordi Sabater Pi**.

Sabater Pi serà acomiadat per amistats i familiars, dissabte a les 14 h, al tanatori Sancho Ávila, a Barcelona, amb una cerimònia laica.